



جامعة الفيصل
Alfaisal University

الرياض

من أديم الوطن

صاحب السمو الملكي
الأمير خالد الفيصل بن عبدالعزيز آل سعود

٥ أبريل ٢٠١٧
الرياض

www.AlfaisalArt.com
www.Alfaisal.edu



المعرض الفني التشكيلي لصاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل والذي تبرع بريعه لدعم جامعة الفيصل.

أُنشِئت جامعة الفيصل عام ٢٠٠٢م بمبادرةٍ من مؤسسة الملك فيصل الخيرية الرائدة بمبادراتها التي تتجاوز مفهوم العمل الخيري التقليدي، كأول جامعةٍ أهلية غير ربحية بالمملكة العربية السعودية تلتزم بالمعايير العالمية للجودة وتتميز بإهتمامها بالطالب والبحث العلمي.

وتضم جامعة الفيصل خمس كليات هي الأعمال والهندسة والطب والعلوم والصيدلة تقدم برامج تعليمية لمرحلتَي البكالوريوس والدراسات العليا لصفوةٍ من الطلاب المتفوقين من الجنسين في بيئة تنافسية عالمية يدرس فيها طلاب من ٢٧جنسية مختلفه.

وتضع جامعة الفيصل طلابها على أعتاب النجاح من خلال البرامج التي تقدمها والتي تهتم بتزويد الدارسين بقواعد وأسس متينة من المهارات والمعرفة تركز على مناهج دراسية اختيرت بعناية فائقة لتلبي احتياجات ومتطلبات المجتمع وسوق العمل.

وحققت الجامعة واحداً من أسرع معدلات النمو النوعي في الأعوام الماضية فقد احتلت المركز الرابع بين الجامعات السعودية الحكومية والأهليه حسب تصنيف التايمز ومما لا شك فيه أصبحت جامعته الفيصل صرحاً تعليمياً يسهم في تلبية احتياجات الوطن من الكوادر المؤهلة وفقاً لأعلى معايير التميز الأكاديمي.

وتحظى الجامعة بدعم سخي من رئيس مجلس أمنائها صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل بن عبدالعزيز مستشار خادم الحرمين الشريفين، أمير منطقة مكة المكرمة، الذي أطلق فكرة إنشاء جامعة الفيصل.

وللأمير بصماته في السياسة والإدارة والثقافة والأدب فبعد إكمال تعليمه في جامعة إكسفورد العريقة عاد لخدمة وطنه، وتدرج في مناصب قيادية مختلفة، حيث بدأ مديراً لرعاية الشباب ثم أميراً لمنطقة عسير، وبعدها أميراً لمنطقة مكة المكرمة ثم وزيراً للتربية والتعليم، ويعمل سموه الآن مستشاراً لخادم الحرمين الشريفين وأميراً لمنطقة مكة المكرمة.

وعلى الرغم من المهام الجسام التي يطلع بها ، إلا أن الثقافة والفكر والشعر والرسم حظيت باهتمام سموه فأنشأ مؤسسة الفكر العربي، وألف العديد من الكتب التي توثق مسيرته العملية، أما في الشعر فيعد سموه من أشهر شعراء الخليج وله ستة دواوين مطبوعة، وتلبية لطلبات جمهوره أقام عدة أمسيات شعرية داخل المملكة وخارجها وترجمت قصائده إلى عدة لغات عالمية، وفي مجال الفنون التشكيلية أبدعت ريشة سموه في رسم العديد من اللوحات التي تحاكي جمال الطبيعة في المملكة، وأقام سموه معارض عديدة داخل المملكة وخارجها أحدها مع الأمير تشارلز ولي عهد بريطانيا، كما أسس قرية المفتاحة في أبها التي تعد واجهة ثقافية وفنية للمنطقة.

ويتواصل دعم سموه للجامعة حيث تبرع سموه ب ٣٠ لوحة من أعماله الفنية المميزة دعماً منه للجامعة ليتم بيعها بإشراف دار سوثبيز للمزادات وخصص كامل ريعها لدعم جامعة الفيصل، وسوف تحتضن جامعة الفيصل معرض اللوحات الفنية لسموه في الفترة من يوم الخميس ١٤٣٨/٧/٩هـ الموافق ٢٠١٧/٤/٦م وحتى يوم الخميس ١٤٣٨/٧/٢٣ هـ الموافق ٢٠١٧/٤/٣٠م، في قصر جلالة الملك فيصل - رحمه الله - في جامعة الفيصل.



سيرة ذاتية صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن فيصل بن عبدالعزيز آل سعود

التعليم: حصل الأمير على الشهادة الثانوية السعودية ثم الأمريكية ,وبعدها درس العلوم السياسية و الإقتصادية لمدة ٤ سنوات في جامعته أكسفورد البريطانية.

الحياة العملية: بدأ الأمير مديراً لرعاية الشباب ثم انتقل أميراً لمنطقة عسير , بعدها تولى إمارة منطقة مكة المكرمة ثم انتقل للعمل وزيراً للتربية والتعليم وأخيراً عاد الى مكة المكرمة مستشاراً لخدام الحرمين الشريفين وأميراً للمنطقة وبموازاة عمله الرسمي شارك الأمير في إنشاء مؤسسة الملك فيصل الخيرية التي يعمل مديراً عاماً لها ورئيساً لهيئة جائزة الملك فيصل العالمية , كما يتولى رئاسة مؤسسة الفكر العربي التي أطلقها مبادرة تضامنية بين الفكر والمال للنهوض بالأمة العربية وهو أيضاً عضو مجلس أمناء معهد تاريخ العلوم العربية والأسلامية التابع لجامعة فرانكفورت في ألمانيا.

الأمير والشعر: يعتبر الأمير من أشهر فرسان الشعر العربي على مستوى الخليج العربي , إن لم يكن أشهرهم وله ٦ دواوين أختير الأول منها ضمن ٨ كتب عالمية تباع أكثر من ٥٠ الف نسخة , وقدم عدة أمسيات شعرية في المملكة وخارجها , كما ترجمت أشعاره إلى عدة لغات شرقية وغربية.

الأمير والفن التشكيلي: أقام الأمير عدة معارض للوحاته الفنية داخل المملكة وخارجها من أهمها المعرض المشترك الذي أقامه مع الأمير تشارلز ولي العهد البريطاني , كما أسس في قرية المفتاحة بأبها ١٢ مرسماً وصلات للمعارض التشكيلية , ورعى العديد من المعارض والمسابقات في هذا المجال.

الأوسمة التكريمية: حظي الأمير بعدد من الأوسمة العربية , والعالمية كما وضعت "وكاله ناسا الفضائية" اسمه في مركبة أطلقتها إلى المريخ عام ٢٠٠٣م إعترافاً بخدماته الجليلة للإنسانية بمستوياتها: الوطنية والقومية والعالمية.



القطعة الفنية رقم ١

الكعبة المشرفة

زيت على قماش

٥٠٠ x ٦٠٠ ملم

١٩,٧ x ٢٣,٦ إنش

دار



القطعة الفنية رقم ٢

قمرٌ وعَلَمٌ

زيت على قماش

٤٥٥ x ٦٠٥ ملم

١٧,٩ x ٢٨,٨ إنش



القطعة الفنية رقم ٣

المئذنه

زيت على قماش

٩١٠ x ٦١٠ ملم

٣٥,٨ x ٢٤ إنش



خالد

القطعة الفنية رقم ٤

تناطق الطّبي العربي

زيت على قماش

٧٦٥ x ٥٥٥ ملم

٣٠,٨ x ٣١,٨ إنش



خار



القطعة الفنية رقم 0

الراعي

زيت على قماش

٦١٠ x ٤٦٠ ملم

١٩,٧ x ٢٣,٦ إنش

عبدالله

القطعة الفنية رقم ٦

شمس العصر على صدر كتيب

زيت على قماش

١٠٠ x ٥٠ ملم

٣٩,٣ x ١٩,٧ إنش



خالد

القطعة الفنية رقم ٧

همس الرياض

زيت على قماش

١٠٠ x ٥٠ ملم

٣٩,٤ x ١٩,٧ إنش



خالد

